

Aniołowie w sztuce

Gabriela Bonk
listopad 2014



Andriej Rublow: Święta Trójca (fragment)

Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997. ISBN
83-7019-180-0, s. 19





Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997.
ISBN 83-7019-180-0, s. 15

Luca Giordano:
Wypędzenie z raju



Źródło ilustracji: Matilde Battistini: *Simbole
i allegorie*. Warszawa: Arkady, 2005. ISBN 83-213-4382-1, s. 152

Bartolomé de Cárdenas,
zwany Bermejo: *Święty
Michał triumfujący nad
diabłem* (1468)



Źródło ilustracji: "Gość Niedzielny" 2007 nr 38, s. 2

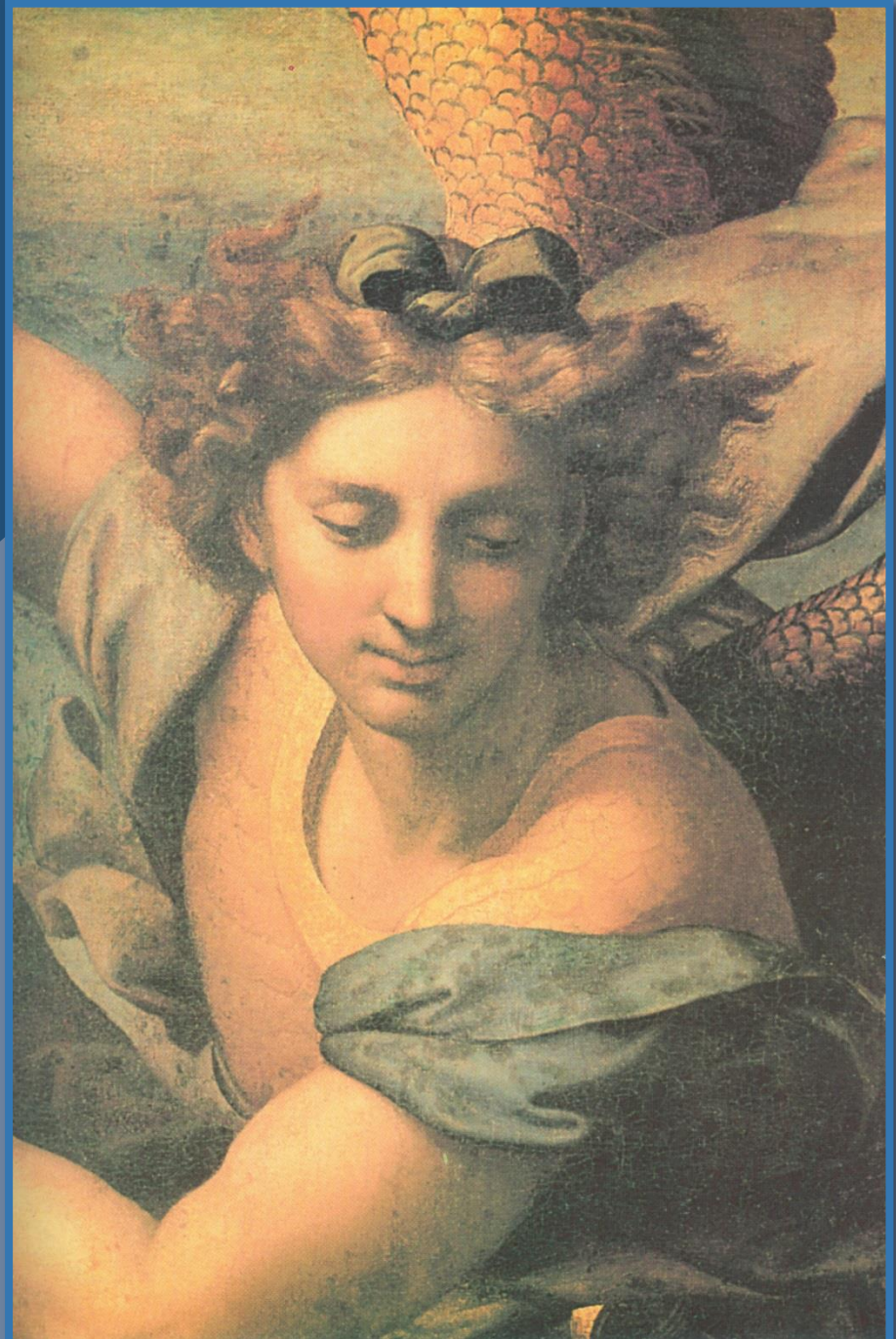
Juan de la Abadía:
Archanioł Michał
(ok. 1490)

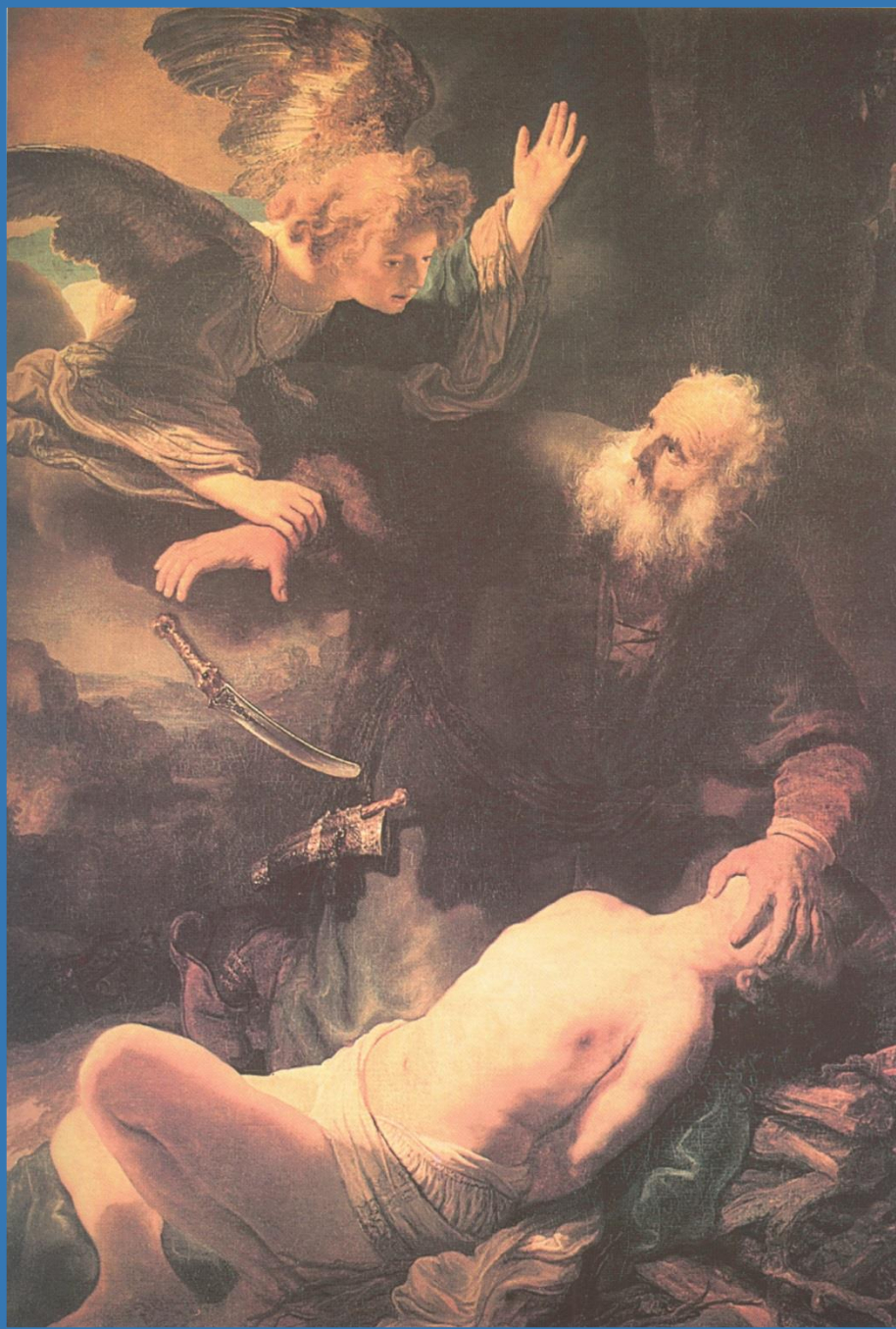
Rafaël Santi:
Archanioł Michał
walczący
z szatanem (1505)



Rafaël Santi: Archanioł Michał

Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997. ISBN
83-7019-180-0, s. 47





Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997. ISBN
83-7019-180-0, s. 21

Rembrandt van Rijn:
Anioł wstrzymuje
rękę Abrahama



Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997. ISBN
83-7019-180-0, s. 17

Pompeo Batoni:
*Anioł znajduje
Hagar na pustyni*



Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997.
ISBN 83-7019-180-0, s. 23

Szkoła Avigniońska: Drabina Jakubowa

Rembrandt van Rijn: Balaam i anioł

Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-
Frühlingowa: *Skarbiec anielski*. Marki:
Michalineum, 1997. ISBN 83-7019-180-0,
s. 27





Źródło ilustracji: Irena
Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki:
Michalineum, 1997. ISBN
83-7019-180-0, s. 33

Rembrandt
van Rijn:
Daniel w jaskini

Piero del Pollaiuolo:
Tobiasz
i Archanioł Rafał
(ok. 1466–1467)



Źródło ilustracji: Matilde Battistini: *Symbole i alegorie*. Warszawa: Arkady, 2005. ISBN 83-213-4382-1, s. 153

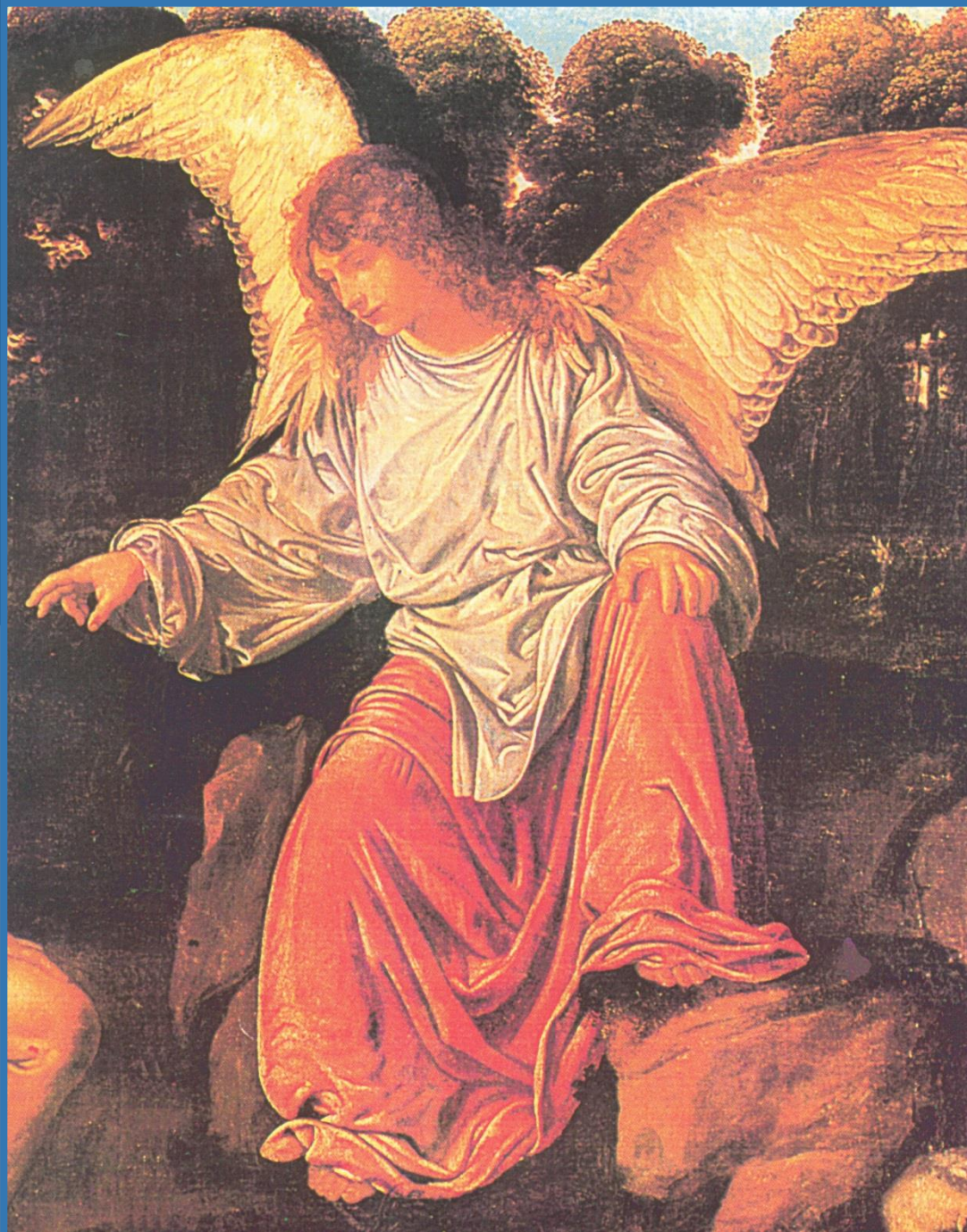
A. Verocchio: Tobiasz i anioł

Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997.
ISBN 83-7019-180-0, s. 11



Giovanni
Girolamo
Savoldo:
Rafał
z
Tobiaszem

Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-
Frühlingowa: *Skarbiec anielski*. Marki:
Michalineum, 1997. ISBN 83-7019-180-0,
s. 9



Francesco
Botticini:
Archaniołowie
z Tobiaszem





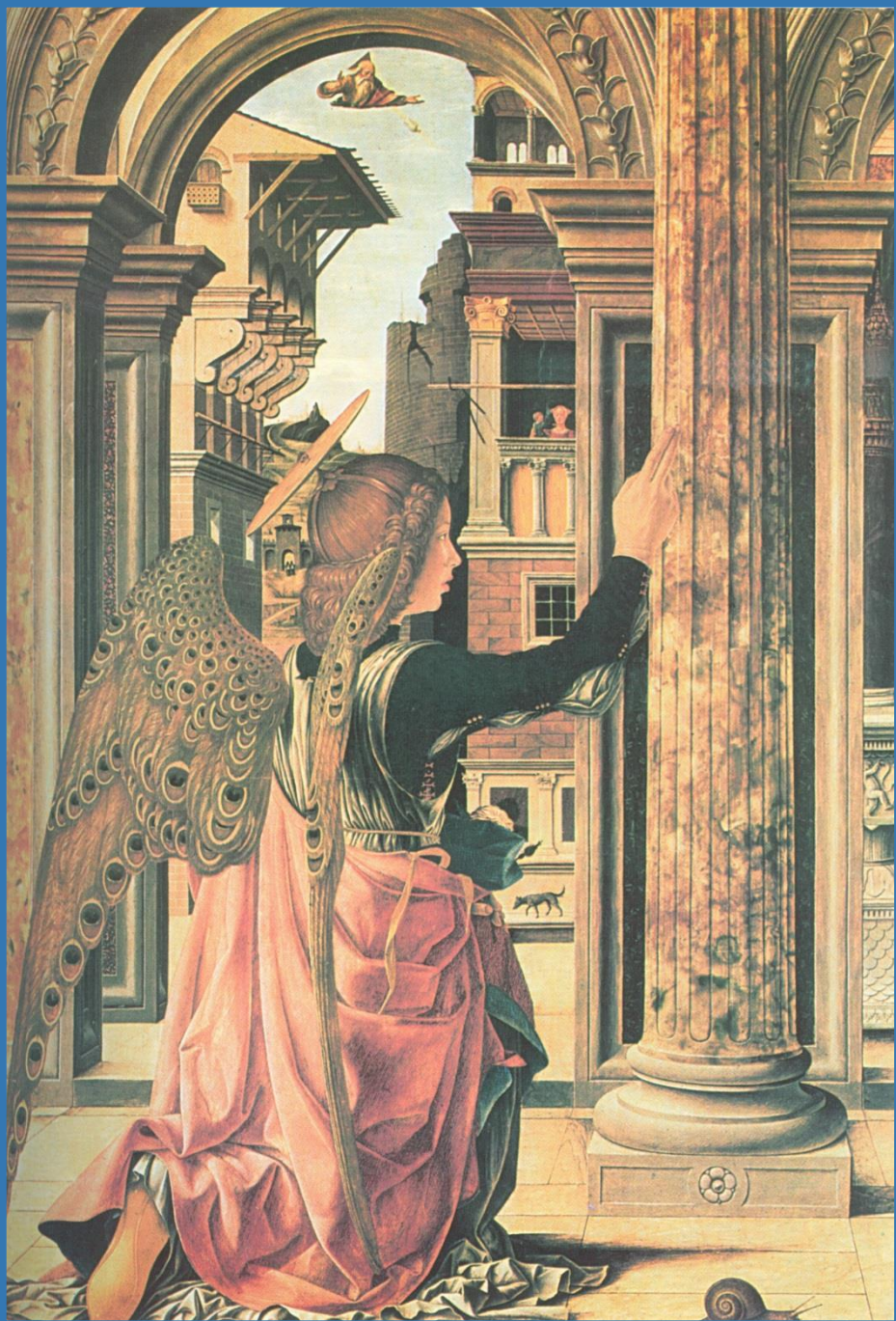
Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997. ISBN
83-7019-180-0, s. 29

J. Charles Cazin:
*Archanioł Rafał
z Tobiaszem*



Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997. ISBN
83-7019-180-0, s. 37

Luca Giordano: Zwiastowanie



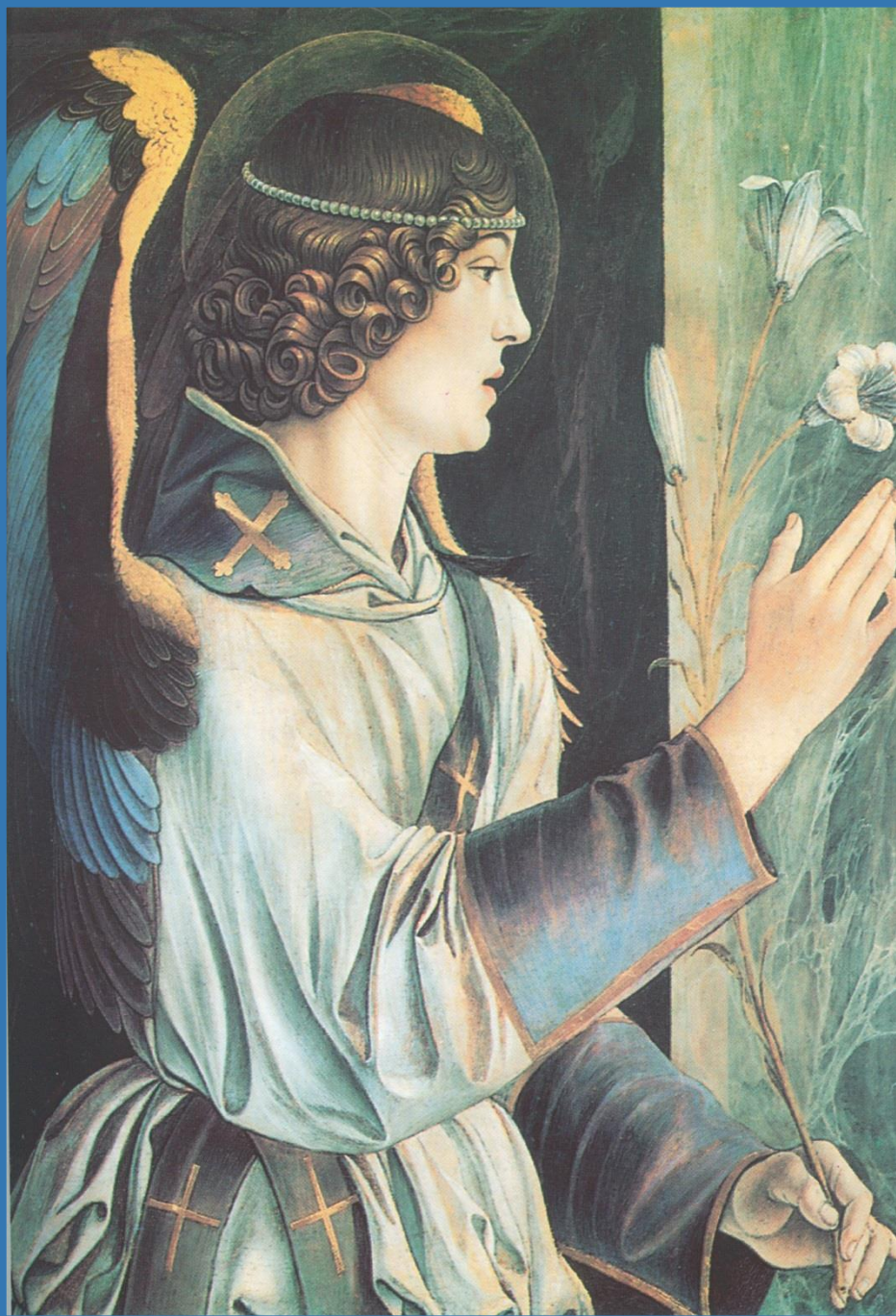
Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997.
ISBN 83-7019-180-0, s. 35

Francesco del Cossa: Zwiastowanie



Źródło ilustracji: Barbara Dąb-Kalinowska: Ziemia. Piekło.
Raj. Warszawa: PWN, 1994. ISBN 83-01-11263-8, s. 52

Dante Gabriel Rossetti: Zwiastowanie (1850)



Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997.
ISBN 83-7019-180-0, s. 51

Giovanni Bellini:
fragment ołtarza



Źródło ilustracji: Barbara Dąb-Kalinowska: Ziemia. Piekło. Raj.
Warszawa: PWN, 1994. ISBN 83-01-11263-8, s. 50

Roger van der
Weyden: Zwiastowanie
(fragment, ok.1435)



Źródło ilustracji: Karta pocztowa.
Italia: Florencja, Muzeum S. Marco

Fra Beato
Angelico:
Anioł



Źródło ilustracji: „Viva Extra” 2002 nr 11

Fresk z Faras:
Archanioł Gabriel



Źródło ilustracji: Matilde Battistini: *Symbole i alegorie*. Warszawa: Arkady, 2005. ISBN 83-213-4382-1, s. 151

**Simone Martini:
Archanioł Gabriel
(1333)**

M. Caravaggio: Odpoczynek podczas ucieczki do Egiptu

Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997. ISBN
83-7019-180-0, s. 41



Giovanni Battista Gaulli: Anioł

Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997.
ISBN 83-7019-180-0, s. 7



Jan van Eyck: Adoracja Baranka Mistycznego (fragment)

Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa: *Skarbiec anielski*.
Marki: Michalineum, 1997. ISBN 83-7019-180-0, s. 63





Źródło ilustracji: Irena Trzcińska-Frühlingowa: Skarbiec anielski. Marki: Michalineum, 1997. ISBN 83-7019-180-0, s. 61

Fra Angelico: Anioły grające (fragment)

Fresk z kaplicy szpitala Sióstr Elżbietanek w Katowicach





Źródło ilustracji: Irena
Trzcińska-Frühlingowa:
Skarbiec anielski. Marki:
Michalineum, 1997.
ISBN 83-7019-180-0, s. 65

Hans Memling: *Anioły grające i śpiewające (fragment)*

Józef Mehoffer: Opus Magnum

Źródło ilustracji: Bilet wstępu do Muzeum Narodowego
w Krakowie





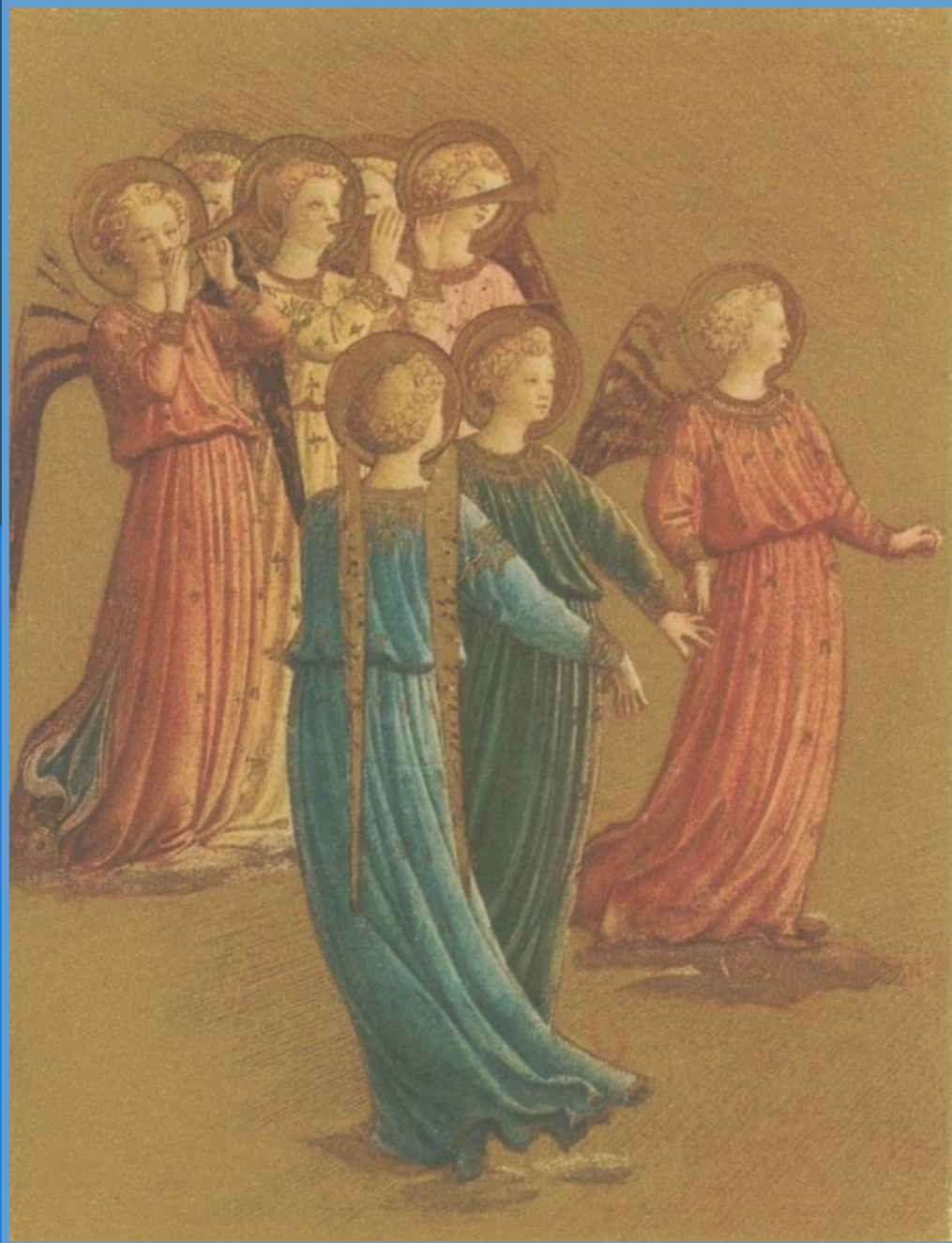
Źródło ilustracji: „Przegląd Reader’s
Digest” 1999 nr 1, s. 2

Benozzo Gozzoli:
Anioły

Gaudenzio Ferrari: Koncert Aniołów (1534-36)

Źródło ilustracji: Matilde Battistini: *Simbole
i allegorie*. Warszawa: Arkady, 2005. ISBN 83-213-
4382-1, s. 154





Źródło ilustracji: Karta pocztowa.
Italia: Florencja, Muzeum S. Marco

Fra Beato Angelico: *Grupa muzykujących Aniołów*



Źródło ilustracji:
Czasopismo religijne
w języku niemieckim

Guariento di Arpo: Armia Aniołów